



NAGAMORI
CULTURE
FOUNDATION
永守文化記念財団

永守コレクションギャラリー について

公益財団法人 永守文化記念財団

2024年2月29日

永守文化記念財団の設立趣旨

2016年2月、世界に名だたるアンティークオルゴールコレクションを公開し、オルゴール文化とその関連技術の歴史的、社会的価値を紹介する施設の運営母体として永守文化記念財団を設立致しました。

オルゴールの音色には「繊細さ、優しさ、温かさ」があり、それを感じられる「感性」を育てる事は心豊かな人材の輩出と豊かな社会の実現のために必要不可欠な要素です。オーディオはアナログからデジタルへ時代と共に変遷してきましたが、オルゴールは17世紀に誕生して以来、絶えることなく人々に愛されてきました。また、その仕組みは、回転体を廻す駆動部分、音を奏でる振動板と筐体、ギアを使ったカラクリから構成されており、オルゴールにはものづくりのエッセンスがつまっています。そしてこれらの技術は最先端テクノロジーへと進化し、産業分野の至るところで応用展開され、活用されています。

2023年3月にオープンした永守コレクションギャラリーは、子どもから大人まで幅広い世代の感性を啓発する事を目指すと共に、多くの方にお楽しみいただける施設となるよう取り組んでまいります。

公益財団法人 永守文化記念財団
代表理事 永守重信

永守文化記念財団の役員一覧

代表理事

永守 重信 ニデック株式会社 代表取締役会長

理事

安藤 忠雄 建築家

大塚 俊之 ニデックインスツルメンツ株式会社 代表取締役社長執行役員

佐渡 裕 指揮者

常陰 均 三井住友信託銀行株式会社 特別顧問

土井 伸宏 株式会社京都銀行 代表取締役会長

監査

松永 幸廣 松永公認会計士事務所 公認会計士

評議員

赤松 玉女 公立大学法人京都市立芸術大学 理事長・学長

植田 紳爾 宝塚歌劇団 特別顧問

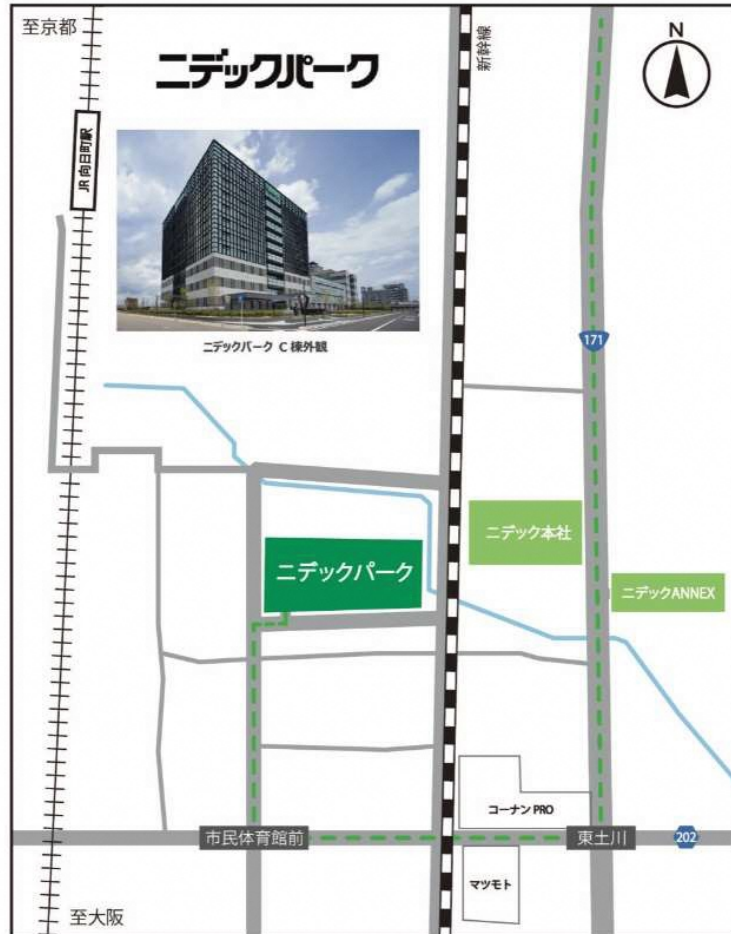
絹谷 幸二 画家

森迫 清貴 国立大学法人京都工芸繊維大学 学長

山田 啓二 京都産業大学理事・法学部教授

永守コレクションギャラリー 概要

2023年12月18日博物館登録



収蔵品 : アンティークオルゴール・オートマタ等

場所 : ニデックパーク内

開館日 : 毎週 月・火・木・金

(祝日・GW・お盆・年末年始は休館)

開館時間 : 10:00～16:00

入館料 : 無料

ギャラリーガイドツアー 各回60分 (完全予約制)

◎ 10:30 (10:30～11:30)

◎ 13:00 (13:00～14:00)

◎ 15:00 (15:00～16:00)

永守コレクションギャラリー
京都府向日市森本町東ノ口1番地1ニデックパーク

グランドオープン 2023年3月7日



永守コレクションギャラリーの特徴

作品を展示するだけでなく、自動演奏楽器の歴史に残る100年以上昔に作られたオルゴールやオートマタの音色とカラクリを体験できる施設です。

職員がオルゴールの実演、解説を行いながら
ガイドツアー形式でご案内しております。

開館日：毎週、月・火・木・金

祝祭日・GW・お盆期間・年末年始は休館

開館時間：10:00～16:00 入館料：無料

ギャラリーガイドツアー（各回60分）

◎10:30（10:30～11:30）

◎13:00（13:00～14:00）

◎15:00（15:00～16:00）

完全予約制

コレクション例



スタインウェイ・デュオ・アート



レジーナ オートチェンジャー
Style 31



椅子の曲芸をするピエロ



ワルツを踊る少女

館内施設

永守コレクションギャラリー 概要

永守コレクションギャラリーでは、オルゴール文化の伝承発展に寄与すべく、アンティークオルゴールやオートマタ、その他関連する資料を収集し、広く公開を行ってまいります。



1階エントランスではキネティックアートと映像表現を融合させた作品でお客様をお迎え致します。
(LUCENT デザイン 松尾高弘氏作)



鑑賞ラウンジではバラエティに富んだコレクションをコンサート形式にてお楽しみいただけます。



マスター工房ではオルゴールエンジニアによってコレクションの整備修復や研究開発が行われています。



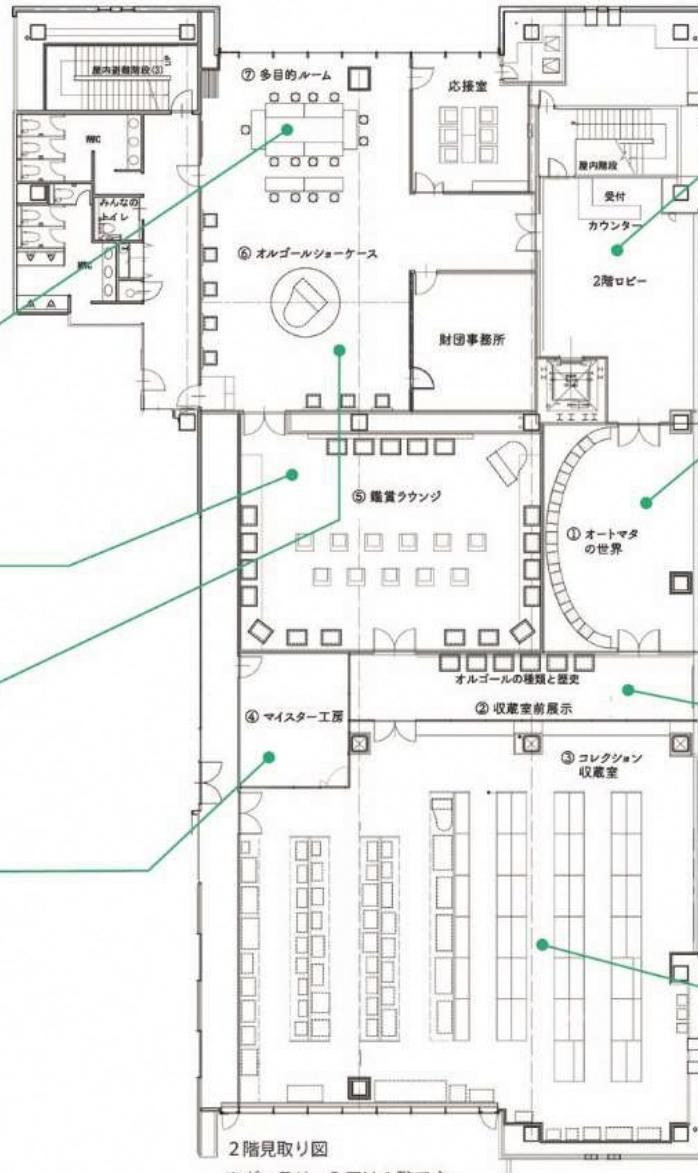
多目的ルームはワークショップ体験やイベントの会場となるお部屋です。



伝統工芸とのコラボレーションや最先端技術を駆使した作品をご紹介します。

コレクション総数 347 点

・ミュージカルクロック	15 点
・シリンダーオルゴール	52 点
・ディスクオルゴール	71 点
・オートマタ	92 点
・オルガン	29 点
・ピアノ	10 点
・蓄音機/ラジオ等	18 点
・その他資料	60 点
・楽曲オルゴール	3,096 曲
・楽曲ピアノ	1,055 曲



2階ロビーでは絹ガラスを用いたカウンターがお客様をお迎え致します。



ホログラムによる、からくり人形の演出展示をお楽しみいただけます。
(LUCENT デザイン 松尾高弘氏作)



収蔵室前展示ではオルゴールの歴史をご紹介します。



収蔵室は365日24時間、空調管理が行われ、見せる収蔵庫としてコレクションが整然と並べられています。

登録申請に至った経緯

登録博物館を目指して施設を
つくった目的やプロセス

幅広い世代のお客様にご見学いただいております



幼稚園の園外活動



放課後児童の自主学習（学童保育）



重度心身障害児
放課後等サービスの皆様



高齢者デイサービス施設の
外出レクリエーション

出張授業・ワークショップの充実



ニデック株式会社との連携

Nidec
-All for dreams



NIDEC CORPORATION

2023年度
小学生向け
手作りモーター授業概要

50
ANNIVERSARY th

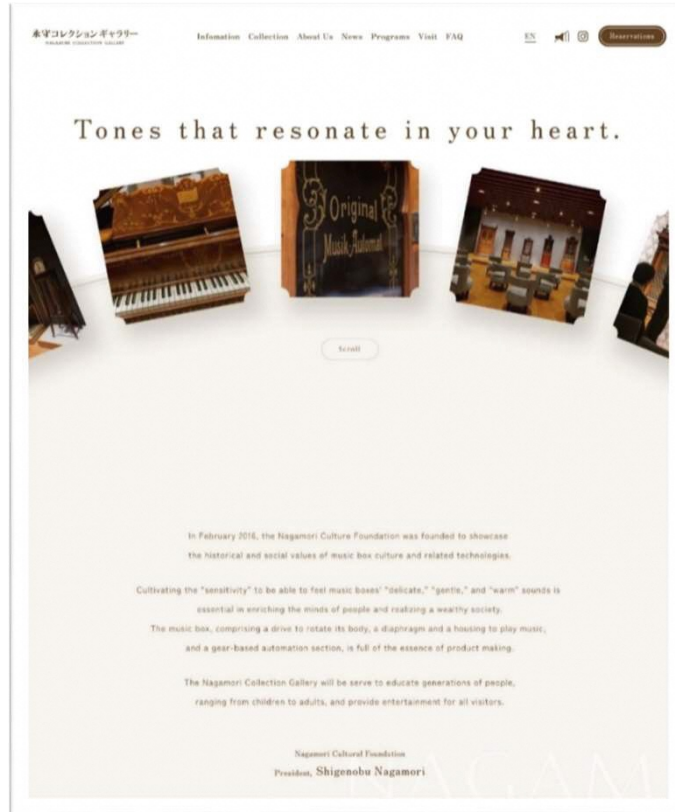


ニデック株式会社

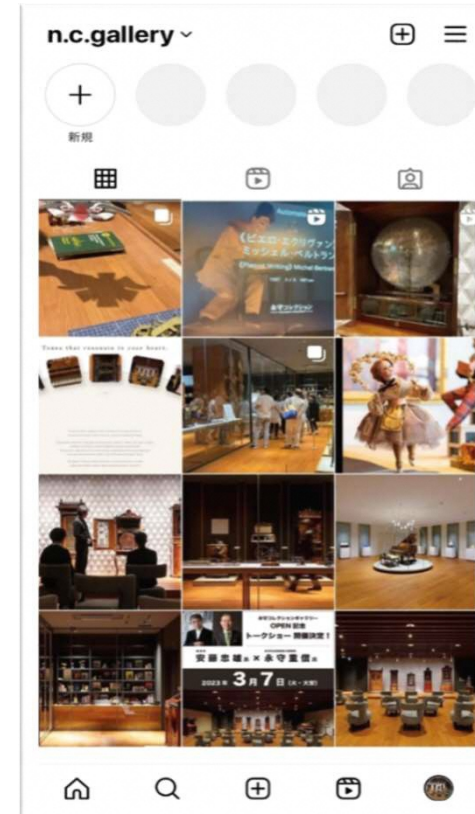
IR・CSR推進部 社会貢献活動PJT チーム

デジタルアーカイブの公開

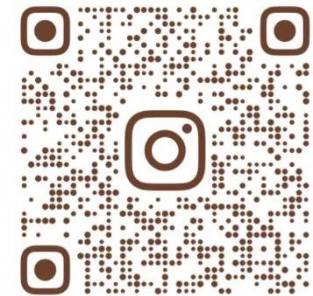
英語版ホームページ 開設



Instagram 更新



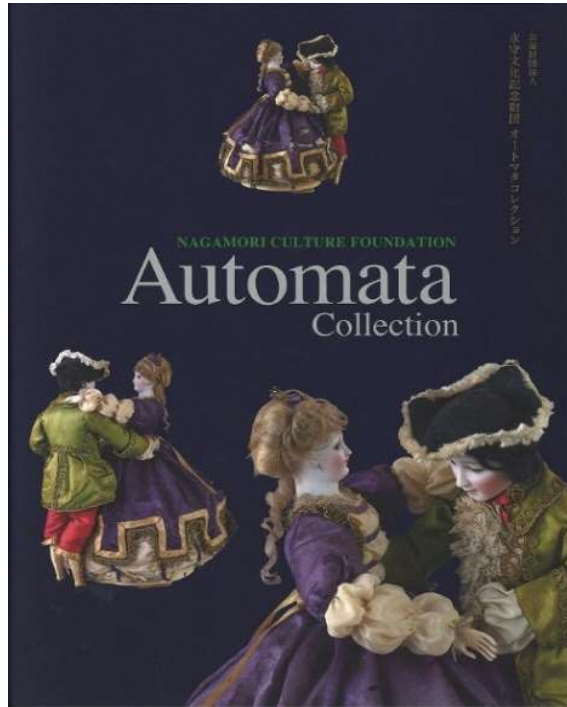
Instagram QRコード



@N.C.GALLERY

- 海外向けの発信ツールとして、英語版HPの開設・Instagramを更新。
- Instagramでは、ギャラリーについて投稿してくださったお客様にコメントを返信する等、SNSの双方向性を活かした交流を行っています。
- 館内では作品キャプションに付けたQRコードからHP動画へアクセスします。

『オートマタ図録』の制作



『オートマタ図録』寄贈

向日市をはじめ、京都府内、全国の図書館に寄贈。

現在『オルゴール図録』を制作中(3月発行決定)。



読売新聞
7/22 朝刊

特別展（年3回開催 春・夏・冬）について



夏の特別展
「からくり人形たちの音楽会」
2023/7/25(火)～9/29(金)



冬の特別展
「冬を彩る自動演奏装置の世界」
2023/11/10(金)～1/26(金)

特別展に合わせたイベントの開催

ワークショップ

夏：オルゴール付き からくり貯金箱 冬：クリスマスツリーオルゴール



館内体験ツアー
収蔵室・工房見学



クイズラリー
「オルゴール博士になろう！」



フォトスポット
「椅子の曲芸をするピエロ」

