

令和7年度 文化をつなぐミュージアム研修

1 研修の趣旨

博物館の設置者・行政職員等、ミュージアムの地域課題解決や中長期的な将来構想に関係する者に対して、文化政策や、これからのミュージアムに求められる役割に関する基本的な知識に関する研修を行い、政策・企画の立案、管理・運営に関する基礎的な資質の向上を促進する。

2 研修の概要

- 主催者** 文化庁
- 対象者** 自治体等で博物館を所管又は登録事務を担当する職員、博物館及び設置団体の事務系職員または左記と同様の職務を行うと主催者が認める者
- 実施期間** 令和7年10月23日(木)~24日(金)(2日間)
- 実施方式** オンライン(最大480名)

	初任	中堅	ベテラン
管理職	■	■	■
事務職	■	■	
学芸職	■	■	

■ ミュージアム・トップマネジメント研修
■ 文化をつなぐミュージアム研修
■ ミュージアムパブリックリレーションズ研修

3 日程とカリキュラム

10月23日(木)

13:00~13:15	開講式・ガイダンス	
13:15~14:15	文化を育むミュージアム ~文化的コモンズを形成する条件 地域のなかでいかにして文化を育む共有地となりえるか。その基礎的な条件を明らかにする。 アーツカウンシル東京企画部企画課長 佐々木秀彦	
14:30~15:30	サステナブルなデジタルアーカイブとは 多様な活用のもとで持続的に発展するデジタルアーカイブを作るために何が必要か。豊富な実例から学ぶ。 株式会社ミュージアムメディア研究所 内田剛史	
15:45~16:45	博物館ネットワークが拓く地域の未来 京都府ミュージアムフォーラムによる地域の文化資源の発掘や活性化など、ネットワークの運営と仕掛けについて紹介する。 京都府文化生活部 文化政策室 政策推進係主任 中西俊介	
17:00~18:00	地域の宝を伝える力 ~文化資源を活かす広報戦略~ 地域の文化資源を魅力的に発信するための広報の視点を実践例を通して学ぶ。 NHK 連続テレビ小説「あんぱん」展開プロデューサー 川口俊介	

10月24日(金)

13:00~14:00	博物館を孤立させない ~文化振興のための博物館支援~ 文化政策を担う自治体、その推進拠点となる博物館、両者の連携を千葉県での取り組みを例に学ぶ。 千葉県 文化振興課 学芸振興室兼中央博物館主任 立和名明美	
14:15~15:15	博物館を取り巻く法と制度、施設管理と運営 新しい博物館の法制度、老朽化や災害に対応する施設管理等、これからの博物館の在り方を見据えた運営を考える。 文化庁 企画調整課 建築資料調査官 山口俊浩	
15:30~16:30	地域の文化拠点としてのミュージアム 地域の文化拠点としての博物館経営は、自治体の文化政策を基盤とする。これからの地方自治の中での博物館のあり方を展望する。 文化庁 博物館支援調査官 中尾智行	
16:45~17:30	質疑応答・事務連絡	参加者全員及び文化庁職員による質疑応答。